

INTERNATIONAL RESEARCH FELLOWS ASSOCIATION'S RESEARCH JOURNEY

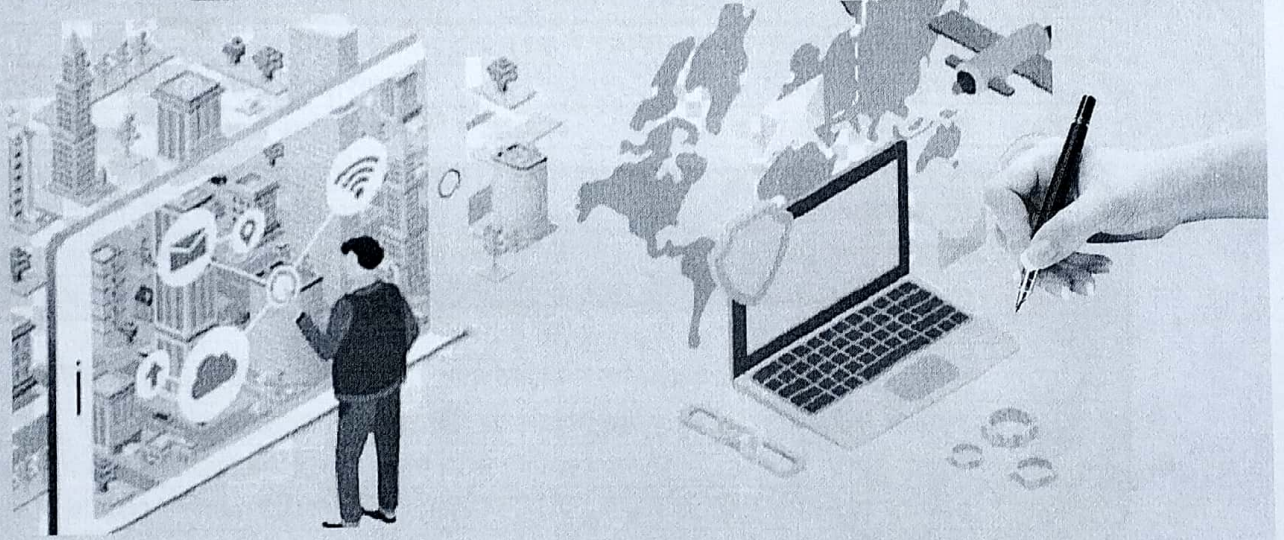
International E-Research Journal

PEER REFEREED & INDEXED JOURNAL

July 2021

Special Issue 268

माध्यम लेखन में रोजगार के अवसर



विशेषांक संपादक

डॉ. पूनम बोरसे

हिंदी विभागाध्यक्ष,

महात्मा गांधी विद्यामंदिर संचालित कला, विज्ञान एवं वाणिज्य महाविद्यालय,
हरसूल, तह. त्र्यंबकेश्वर, जिला. नासिक (महाराष्ट्र)

मुख्य संपादक : डॉ. धनराज धनगर



INDEX

No.	Title of the Paper	Author's Name	Page No.
*	संपादकीय	डॉ. पूनम बोरसे	05
1	समाचार पत्रों में 'पृष्ठ सज्जा' की भूमिका	डॉ. जिभाऊ मोरे	06
2	फीचर लेखन की परिभाषा एवं अवधारणा	डॉ. रमा सिंह	08
3	मीडिया जगत् की नवीनतम विधा : फीचर	डॉ. अशोक मराठे	13
4	फीचर लेखन की परिभाषा और रेडियो फीचर	डॉ. निशाराणी देसाई	17
5	संचार क्रांति एवं सूचना प्रौद्योगिकी का शिक्षा के क्षेत्र में महत्त्व	डॉ. गीता परमार	20
6	नव माध्यम : कंटेंट लेखन, ब्लॉग लेखन में रोजगार के अवसर	श्रीमती ज्योति	24
7	समाचार लेखन की भाषा-शैली	डॉ. सजित खांडेकर	29
8	समाचार लेखन एवं रोजगार के अवसर	प्रा. कैलास बच्छाव	33
9	फीचर लेखन : एक कला और विज्ञान	डॉ. मल्लिनाथ बिराजदार	36
10	समाचार पत्रों के स्वामित्व, प्रबंधन और मुद्रण में रोजगार के अवसर	डॉ. योगिता हिरे	40
11	फीचर लेखन : एक अवधारणा	डॉ. बबलू कुमार	44
12	संचार क्रांति एवं सूचना प्रौद्योगिकी का भविष्य	डॉ. विजयप्रकाश शर्मा	48
13	संचार क्रांति एवं सूचना प्रौद्योगिकी का भविष्य	डॉ. तृप्ती पटेल	52
14	प्रतिवेदन लेखन के प्रकार एवं उपयोगिता	डॉ. पूनम बोरसे	56
15	अनुवाद के क्षेत्र में रोजगार की संभावनाएँ	डॉ. यशोदा मेहरा	60
16	फीचर फिल्म लेखन के सामग्री संकलन स्रोत	डॉ. वाल्मीक सूर्यवंशी	65
17	विरासत पर्यटन के विकास में नवसंचार माध्यमों की भूमिका	डॉ. प्रणव देव	69
18	नवसंचार माध्यमों (न्यू मीडिया) का महिलाओं के प्रति दृष्टीकोण	डॉ. अर्चना द्विवेदी	77
19	अनुवाद का व्यावसायिक परिप्रेक्ष्य	डॉ. गणेश शेकोकर	83
20	फीचर लेखन की अवधारणा और रोजगार की संभावनाएँ	डॉ. पोपट बिरारी	87
21	ऑनलाइन शिक्षा में रोजगार के अवसर	रामसिया चर्मकार	90
22	नव माध्यम - ब्लॉग लेखन	डॉ. योगिता घुमरे	96
23	फीचर लेखन की परिभाषा एवं अवधारणा	डॉ. जयश्री कुमावत	99
24	माध्यम लेखन : फीचर के विभिन्न प्रकार	डॉ. एम.पी. भवर	103
25	रेडियो फीचर का महत्त्व	डॉ. रघुनाथ वाकळे	108
26	फीचर लेखन का अर्थ, परिभाषा, स्वरूप एवं अवधारणा	युवराज गातवे	111
27	जनसंचार माध्यमों का समाज पर प्रभाव	डॉ. विष्णु राठोड	114
28	फीचर लेखन - एक कला	डॉ. शैलजा जायसवाल	118
29	बैंक, ई-बैंकिंग और भाषा	प्रा. शांताराम वळवी	120
30	फीचर : परिभाषा एवं अवधारणा	प्रा. हर्षल बच्छाव, प्रो. डॉ. अनिता नेरे	126
31	फीचर लेखन : स्वरूप तथा प्रकार	प्रा.दिपाली तांबे, डॉ. शरद शिरोळे	130
32	पृष्ठसज्जा के विविध अंग	प्रा. वृषाली वडगे	134
33	फीचर लेखन की परिभाषा और प्रकार	प्रा. समाधान गांगुर्डे	137
34	संचार क्रांति एवं सूचना प्रौद्योगिकी का भविष्य	प्रा. राजेंद्र जाधव	142
35	माध्यम विधा: एक परिचय	प्रा. राकेश वळवी, प्रा. संतोष पगार	145
36	प्रतिवेदन : अवधारणा, स्वरूप एवं महत्त्व	प्रो. अनिता नेरे, प्रा. अनिता राजवंशी	149

नव माध्यम - ब्लॉग लेखन

डॉ. योगिता दत्तात्रय घुमरे

श्रीमती पुष्पाताई हिरे कला विज्ञान एवं वाणिज्य महिला महाविद्यालय,
मालेगांव कैंप, मालेगांव, नाशिक
मोबाइल नं 9922135735
ghumareyogita@yahoo.in

आधुनिक समय में पत्रकारिता का क्षेत्र बड़ी तेजी से फैलता जा रहा है। हर एक क्षेत्र में पत्रकारिता अपना एक अलग स्थान बना रही है। पत्रकारिता क्षेत्र अलग अलग प्रकारों में भी दिखाई देने लगा है। उनमें से एक है ब्लॉग लेखन। पत्रकारिता क्षेत्र में ब्लॉग लेखन का प्रचलन अधिक मात्रा में दिखाई दे रहा है। ब्लॉग लेखन जहाँ एक ओर सामाजिक जागरण का माध्यम बन चुका है, वहीं पत्रकारिता के जीवित तत्व के रूप में भी स्वीकृत हुआ है तथा बड़ा ही लोकप्रिय माध्यम बन चुका है। ब्लॉग लेखन के जरिये अनेक बेरोजगार घर बैठे-बैठे रोजगार पा रहे हैं, और कंटेंट लेखन और ब्लॉग लेखन के जरिये आमदनी कमा रहे हैं।

ब्लॉग लेखन से तात्पर्य:

अपने विचारों को डिजिटल मीडिया या एक वेबसाइट के माध्यम से ऑनलाइन प्रकाशित करना, या किसी खास विषय पर कोई लेख लिखाकर एक वेबसाइट पर प्रकाशित करना ब्लॉग लेखन कहलाता है। 'ब्लॉग' अपना विचार, अपना मत व्यक्त करने का एक डिजिटल माध्यम है। ब्लॉग के माध्यम से हमें जो कहना है, उसके लिए किसी की अनुमति लेने की आवश्यकता नहीं होती। आज का युग सोशल मीडिया और इंटरनेट का है। आज कल सभी इंटरनेट के महाजाल में व्यस्त हैं। अखबार, पुस्तक या समाचार पत्र पढ़ने के बजाय सभी कंप्यूटर, मोबाइल, सेलफोन के परदे पर पढ़ना और काम करना चाहते हैं। इसके कारण लेखक और पत्रकार भी ग्लोबल हो गए। डिजिटल मीडिया सभी को आसानी से उपलब्ध है, किसी भी जानकारी को पाने के लिए तुरंत मोबाइल या अन्य डिजिटल सेवा का पर्दा काम में आ जाता है। निश्चित ही युवा पीढ़ी इस वर्ग में अधिक मात्रा में आती है। ब्लॉग लेखन में शब्दसंख्या का कोई बंधन नहीं होता, इस कारण लेखक अपनी बात को विस्तार पूर्वक या संक्षेप में रख सकता है। ब्लॉग एक तरह से ऑनलाइन डायरी की तरह ही होता है, अगर कोई व्यक्ति कोई साधारण सा भी वेबसाइट बनाना चाहे तो उसे वेबपेज के बारे में बहुत कुछ जानने समझने की जरूरत पड़ती। अगर उस साधारण सी वेबसाइट में भी कुछ परिवर्तन या कुछ नया जोड़ने की जरूरत पड़ती है तो उसके लिए बहुत समय गवाना पड़ता है। ब्लॉग एक तरह से बना बनाया वेबसाइट है, जिसमें डायरी के पन्नों की तरह नए-नए पोस्ट लिख सकते हैं। ब्लॉग में नए पोस्ट लिखना या पुराने पोस्ट को परिवर्तित करना बहुत ही आसान होता है। इसमें लिखने के लिए किसी भी प्रोग्रामिंग की जरूरत नहीं पड़ती। ब्लॉग में नए पोस्ट हम उतनी ही आसानी से लिख सकते हैं, जितनी आसानी से व्हाट्स अप, फेसबुक पर लिखते हैं। ब्लॉग में हम किसी भी तरह के फोटो, विडिओ, या डॉक्यूमेंट भी आसानी से रख सकते हैं। ब्लॉग में लिखने के लिए यूजर आयडी और पासवर्ड से लॉगिन करना पड़ता है, जितनी मर्जी हो उतना पोस्ट का लेखन किया जा सकता है, और कोई भी व्यक्ति किसी भी पोस्ट को एक वेबपेज की तरह इंटरनेट की मदद से पढ़ सकते हैं, अपना कमेंट भी डाल सकते हैं।

ब्लॉग लेखन का प्रारंभ:

ब्लॉग लेखन के प्रारंभ में निश्चित रूप से कोई पत्रक या पुस्तक उपलब्ध नहीं है पर इंटरनेट द्वारा जो जानकारी उपलब्ध है उसके अनुसार कहा जा सकता है की 1990 के आसपास जब इंटरनेट बाल्यावस्था में था तब कुछ सूचना और प्रौद्योगिकी इंजिनियर अपने सहकर्मियों के साथ कार्य सम्बन्धित चर्चाओं के लिए ऐसी वेबसाइट संचालित करते थे जहाँ सूचनाओं का प्रकाशन होता था। सभी लोग अलग अलग स्थानों पर रहते हुए भी वेबसाइट के जरिये एक दुसरे से जुड़े रहते थे। उनकी इस छोटी सी खोज ने ही ब्लॉग को जन्म दिया। जस्टीन हॉल ने सन 1994 में सबसे पहले इस शब्द का प्रयोग किया। जॉन बर्गर ने इसके लिए वेब्लॉग (वेबब्लॉग) शब्द का प्रयोग किया था। माना जाता है कि सन 1999 में पीटर मेरहोल्स ने 'ब्लॉग' शब्द को प्रस्थापित कर उसे



सन्दर्भ-

- 1) www.hindi.Blog.writing.
- 2) <https://ajanabha.com>> Blogging
- 3) <https://newsmeto.com>> Blogging
- 4) <https://hi.quora.com>> ब्लॉग की जानकारी
- 5) <https://hi.m.wikipedia.org> > ब्लॉगर सेवा
- 6) हिंदी युवकभारती बारहवीं कक्षा